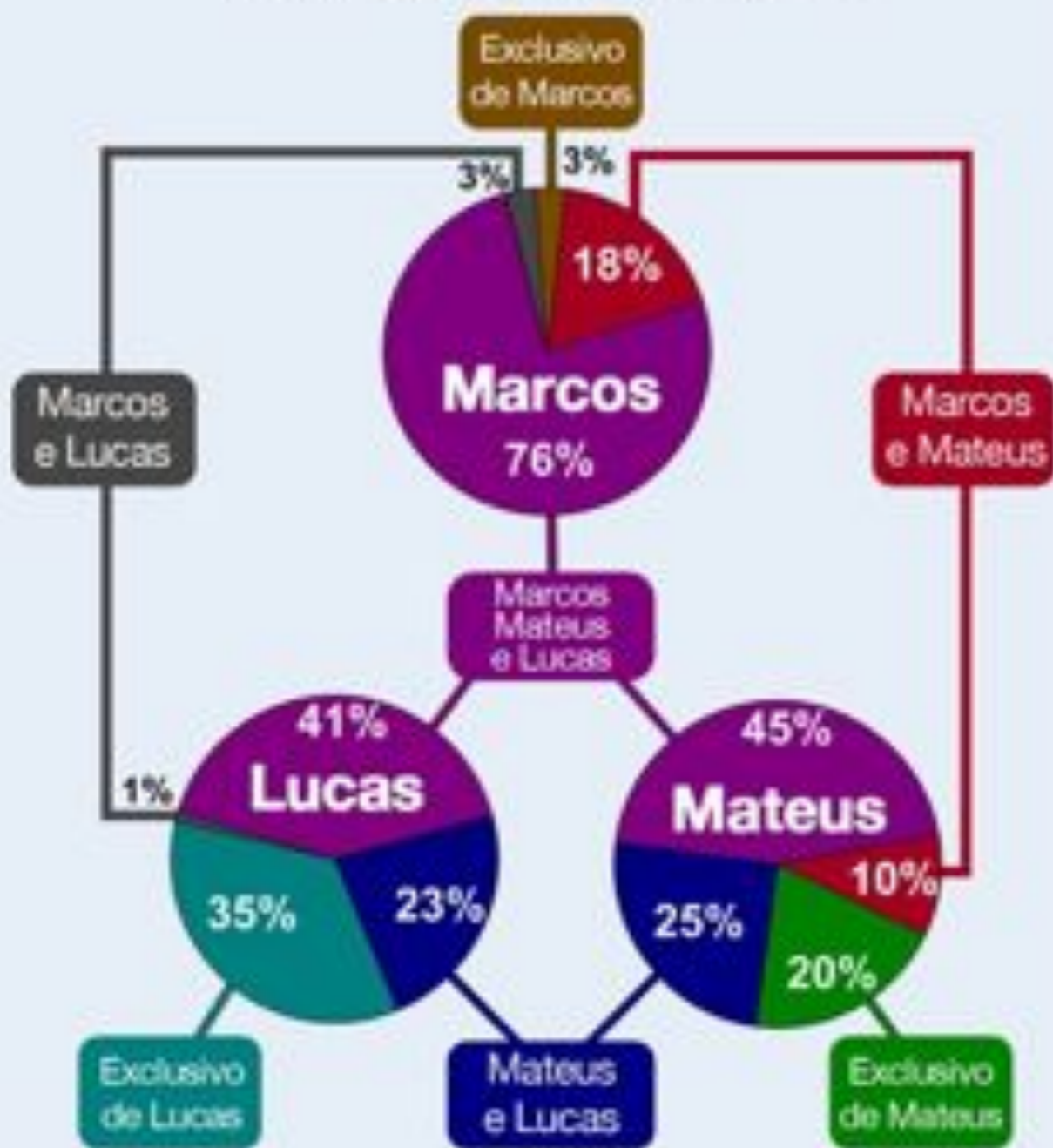


**Aula 3**

# **O Evangelho de Marcos**



## Relacionamento entre os Evangelhos Sinóticos



*Por que ler Marcos, se podemos ter a íntegra em Mateus ou Lucas?*

*ou*

*Primazia de Marcos*

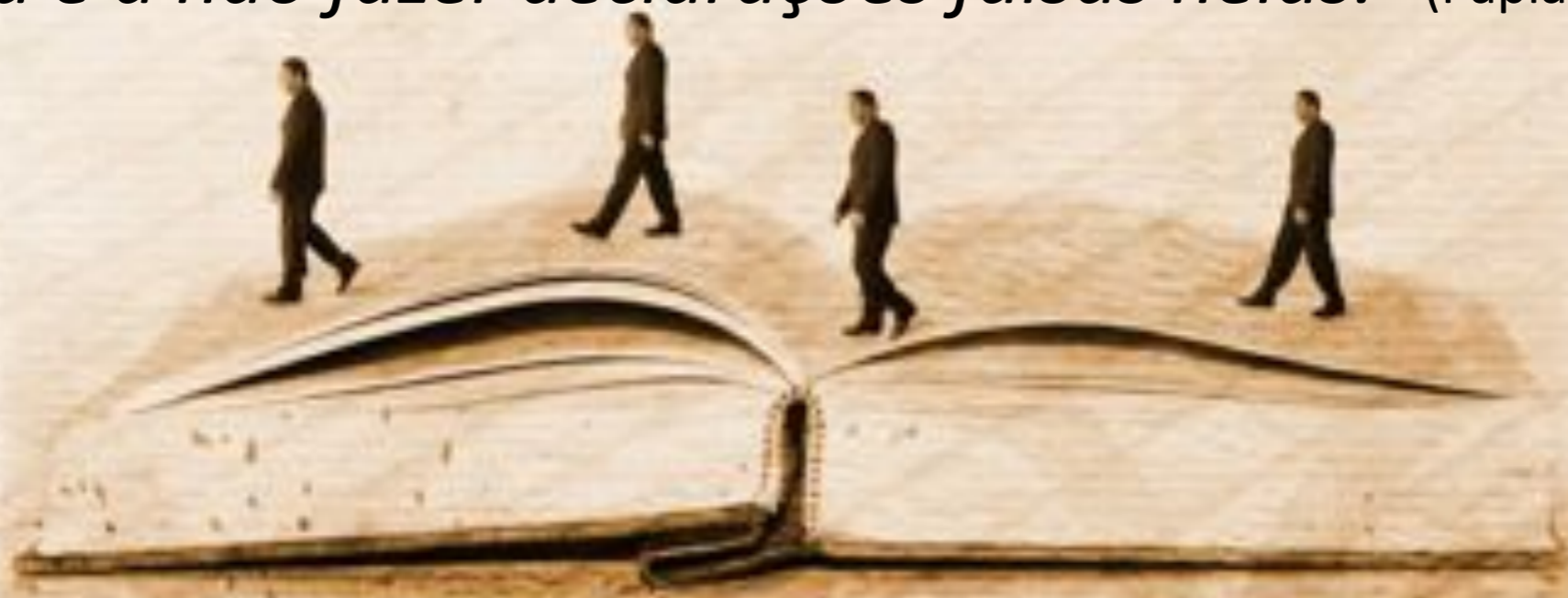
# Introdução:

*Numa comparação com os outros dois Sinópticos (Mateus e Lucas), constata-se que cerca de 90% de Marcos é reproduzido em Mateus e Lucas. Apenas cerca de 30, dos 661 versículos de Marcos, não aparecem em Mateus ou Lucas. Alguns destes versículos são idênticos quanto ao vocabulário e ordem das palavras. Tanto Mateus como Lucas concordam com a ordem cronológica de Marcos; quando Mateus discorda, Lucas concorda, e vice-versa; ambos raramente discordam juntos. Também o grego de Marcos não é polido e sua sintaxe é ruim; a linguagem de Mateus e Lucas é muito melhor. Não se vai do bom para o pior.*



# 1) O Autor:

*“E o presbítero costumava dizer isto: “Marcos se tornou intérprete de Pedro e escreveu com precisão tudo que ele lembrava, não realmente na ordem das coisas ditas ou feitas pelo Senhor. Pois ele não tinha ouvido o Senhor, nem o tinha acompanhado, mas, mais tarde, como disse, seguiu a Pedro, que costumava ensinar-lhe à medida que a necessidade exigia, mas sem fazer, como se o fosse, um arranjo das profecias do Senhor, de forma que Marcos não fez nada errado ao escrever pontos específicos conforme se lembrava deles. Pois a uma coisa ele prestou atenção, a não deixar nada que tinha ouvido de fora e a não fazer declarações falsas nelas.” (Papias - início do Séc. II)*



# 1) O Autor:

- A. Marcos é o escritor do evangelho.
- B. Marcos não foi uma testemunha ocular da vida de Jesus, mas obteve as informações registradas de Pedro, que andou com Jesus. Justino Mártir, no ano 150, se refere ao evangelho de Marcos como as “memórias de Pedro”.
- C. Marcos não teve uma preocupação com a “ordem das coisas ditas ou feitas pelo Senhor”, mas escreveu “pontos específicos”, sem deixar de ser preciso e fiel à verdade.



## 1) O Autor:

# Que Marcos é esse?

### **Atos 12.12**

*Percebendo isso, ele se dirigiu à casa de **Maria, mãe de João, também chamado Marcos**, onde muita gente se havia reunido e estava orando.*

### **1 Pedro 5.13**

*Aquela que está em Babilônia, também eleita, envia-lhes saudações, e também **Marcos, meu filho**.*



## 1) O Autor:

# Que Marcos é esse?

### **Colossenses 4.10**

*Aristarco, meu companheiro de prisão, envia-lhes saudações, bem como **Marcos, primo de Barnabé**. Vocês receberam instruções a respeito de Marcos, e se ele for visitá-los, recebam-no.*

### **Atos 13.5,13**

*Chegando em Salamina, proclamaram a palavra de Deus nas sinagogas judaicas. João estava com eles como auxiliar... De Pafos, Paulo e seus companheiros navegaram para Perge, na Panfília. **João os deixou ali e voltou para Jerusalém.***



## 1) O Autor:

# Que Marcos é esse?

### Atos 15.36-40

*Algum tempo depois, Paulo disse a Barnabé: “Voltemos para visitar os irmãos em todas as cidades onde pregamos a palavra do Senhor, para ver como estão indo”. **Barnabé queria levar João, também chamado Marcos.** Mas Paulo não achava prudente levá-lo, pois ele, abandonando-os na Panfília, não permanecera com eles no trabalho. Tiveram um desentendimento tão sério que se separaram. **Barnabé, levando consigo Marcos, navegou para Chipre,** mas Paulo escolheu Silas e partiu, encomendado pelos irmãos à graça do Senhor.*



## 1) O Autor:

# Que Marcos é esse?

**Filemom 23,24; 2 Timóteo 4.11**

*Epafra, meu companheiro de prisão por causa de Cristo Jesus, envia-lhe saudações, assim como também **Marcos**, Aristarco, Demas e Lucas, meus cooperadores.*

*Só Lucas está comigo. **Traga Marcos com você, porque ele me é útil para o ministério.***



## 2) Data, destinatários e ocasião:

O mais provável é que Marcos tenha escrito o seu evangelho em Roma, para cristãos gentios, entre o final dos anos 50 e início dos anos 60 do primeiro século.

- ▶ O grande número de **latinismos** do evangelho (12.42; 15.16).
- ▶ A menção, em 15.21, de **Alexandre e Rufo**, filhos de Simão de Cirene (em Rm 16.13, Paulo menciona Rufo, como sendo da igreja de Roma).



## 2) Data, destinatários e ocasião:

O mais provável é que Marcos tenha escrito o seu evangelho em Roma, para cristãos gentios, entre o final dos anos 50 e início dos anos 60 do primeiro século.

- ▶ Os destinatários aparentemente são gentios, pois Marcos procura traduzir **expressões aramaicas** (veja 3.17; 5.41; 15.22) e explicar alguns **costumes judaicos** (7.2-4; 15.42), algo que seria desnecessário em caso de leitores judeus.



## 2) Data, destinatários e ocasião:

O mais provável é que Marcos tenha escrito o seu evangelho em Roma, para cristãos gentios, entre o final dos anos 50 e início dos anos 60 do primeiro século.

- ▶ A ênfase nos **sofrimentos e rejeição de Cristo**, algo bem apropriado para destinatários que estivessem sofrendo forte **perseguição** em Roma.
- ▶ O texto de **1 Pedro 5.13** localiza Marcos em Roma junto com Pedro no início dos anos 60.



### **3) Principais características:**

A) Jesus em ação

B) Reflexo da pregação apostólica de Pedro



| Atos 10.36-40  | Marcos  |
|--|---|
| “evangelho” (v.36)   | “princípio do evangelho” (1.1)                                      |
| “Deus ungiu a Jesus de Nazaré com o Espírito Santo” (v.38)                                   | a vinda do Espírito Santo sobre Jesus (1.10)                        |
| “tendo começado desde a Galiléia” (v.37)   | o ministério da Galiléia (1.16-8.26)                                |
| “[Jesus] andou por toda parte, fazendo o bem e curando a todos os oprimidos do diabo” (v.38) | o ministério de Jesus concentra-se em curas e expulsões de demônios |
| “nós somos testemunhas de tudo o que ele fez [...] em Jerusalém” (v.39)                      | o ministério em Jerusalém (caps. 11-14)                             |
| “ao qual também tiraram a vida, pendurando-o no madeiro” (v.39)                              | destaque à morte de Cristo (cap.15)                                 |
| “a este ressuscitou Deus no terceiro dia” (v.40)   | “ele ressuscitou, não está mais aqui” (16.6)                        |

### **3) Principais características:**

**A) Jesus em ação**

**B) Reflexo da pregação apostólica de Pedro**

**C) Marcos 8.27-30 como linha divisória**

- ▶ Antes: Jesus como o Filho de Deus (ênfase nos milagres)
- ▶ Depois: Os sofrimentos de Jesus (ênfase no discipulado)



## **O Convite de Marcos:**

- ▶ **Conhecer Jesus como Filho de Deus e Servo Sofredor**
- ▶ **Seguir Jesus através do serviço e sofrimento**

